

[RIMUOVI EVENTO \(/event/delete/14303\)](#) [IMPOSTAZIONI \(/event/update/14303\)](#)

[EVENTI \(/EVENT/INDEX\)](#) [COMMUNITY](#)

[ARTICOLI \(/ARTICLE/INDEX\)](#)

UPGRADE  PRO EVENT

(/event/upgrade/14303)



PROGRAMMA PREMIAZIONE	FIERA NATALE INSIEME
ore 17:00 Premiazione alla sala Tonino Guerra del Grand Hotel	sabato 14 e domenica 15 dicembre dalle ore 10:00 alle ore 19:00
<i>Interverranno</i>	Palazzo dei Congressi Rimini Via della Fiera 23
VALERIA SCANDELLARI Presidente ANDEL e di giuria	Stand ITALIA LIBERTY
ANDREA SPEZIALI Direttore Artistico e ideatore del progetto	Domenica ore 17:00: Dimostrazione di una decorazione Liberty con la frutta
CECILIA CASADEI Vicepresidente Accademia di Belle Arti Urbino	Saranno presenti le foto che hanno partecipato al concorso fotografico
A seguire VISITA GUIDATA nei saloni del Grand Hotel	



Sabato prossimo, 14 dicembre alle ore 17.00, verranno consegnati i riconoscimenti ai vincitori del concorso fotografico "Italian Liberty" organizzato da A.N.D.E.L. (Associazione Nazionale Difesa Edifici Liberty). La giuria ha scelto gli scatti migliori su oltre 1700 fotografie giunte alla segreteria del premio. Tutte le foto saranno in mostra su un maxischermo al plasma nello stand "Italian Liberty" alla fiera "Natale Insieme" allestita nel Palacongressi di Rimini.

<http://www.italialiberty.it/premiazioneconcorso-italianliberty/> (<http://www.italialiberty.it/premiazioneconcorso-italianliberty/>)

Sarà la Sala Tonino Guerra del Grand Hotel Rimini la location dove verranno assegnati i premi del concorso fotografico "Italian Liberty". La manifestazione è organizzata e promossa da A.N.D.E.L. (Associazione Nazionale Difesa Edifici Liberty). Ideatore e direttore del concorso è Andrea Speziali, studioso ed esperto della corrente artistica "Art Nouveau" oltre che autore di diverse monografie sul tema. Il concorso fotografico ha inteso e intende appassionare i giovani e i meno giovani al progetto culturale che vedrà, in futuro, la pubblicazione di una collana editoriale sul Liberty, suddivisa per regioni d'Italia. A questa edizione hanno partecipato un centinaio di fotografi, che hanno presentato un totale di 1.170 foto. Un autentico patrimonio che ha consentito di portare alla ribalta diversi luoghi ispirati alla "Art Nouveau" ancora da riscoprire nella loro bellezza. Per averne visione pubblica occorrerà, però, aspettare la pubblicazione del catalogo prevista per l'anno 2014.

E', comunque, indubitabile che la grande mole di materiale fotografico, giunta alla segreteria del Premio, sia testimonianza del gradimento che l'iniziativa ha incontrato, non solo fra i professionisti, ma anche e soprattutto fra i giovani delle scuole di ogni ordine e grado, oltre agli amanti della bellezza e dei valori di cui il Liberty è portatore. Quattro sostanzialmente i temi a cui potevano ispirarsi i concorrenti: l'Architettura con specifico e unico riferimento all'aspetto architettonico; i Mobili riguardanti inquadrature e scatti agli arredi; l'Arte rivolta a disegni, dipinti, opere d'arte materiche e, infine, "Libero Liberty" tema che lasciava grande spazio interpretativo, con specifica attenzione, però, alle particolarità ritratte. Sabato prossimo saranno premiati i primi tre classificati, alla presenza del Direttore Artistico del concorso Andrea Speziali, di Valeria Scandellari, Presidente Associazione ANDEL e di giuria assieme a Cecilia Casadei, vicepresidente dell'Accademia di Belle Arti a Urbino. Nel corso della cerimonia verranno consegnati attestati di partecipazione a tutti i concorrenti.

Non poteva essere che Rimini la sede ideale per il concorso fotografico sullo stile Liberty, poiché la città vanta un esaltante esempio dell'Art Nouveau. Si tratta del Grand Hotel Rimini oggi maggiormente apprezzabile dopo i lunghi e pazienti lavori di restauro cui l'immobile è stato sottoposto dalla famiglia Batani, titolare di Select Hotels Collection proprietaria della struttura. Non va, infatti, dimenticato che l'albergo, nato dalla penna e dalla genialità dell'architetto sudamericano Paolo Somazzi, è stato inaugurato nel 1908, quindi necessitava di un profondo restyling per continuare ad essere l'icona del turismo mondiale, ricco di fascino e tradizione. Tutto questo, ovviamente, è stato ottenuto nel rispetto delle indicazioni imposte dalla Soprintendenza alle Belle Arti, visto che il Grand Hotel Rimini è, dal 1994, monumento nazionale. Ad operare è stata una vera task force composta da muratori, carpentieri, elettricisti, posatori, imbianchini e idraulici che hanno lavorato sotto il controllo personale di Antonio Batani. Un lavoro lungo e complicato. Non c'è stata una parete del Grand Hotel Rimini che non sia stata "visitata" e ovunque c'erano stucchi, decori e capitelli, si è dovuto sondare e controllare ogni centimetro quadrato dell'esterno per capire ciò che andava eliminato. Si è passati, poi, alla fase di restauro e, da ultimo, al fondo e alla verniciatura. Un grande impegno che ha reso il Grand Hotel Rimini splendente nella sua limpida bellezza Liberty e giusto punto di incontro per chi ama questo tipo di architettura.

1 di 2

Le foto vincitrici assieme a quelle di tutti i partecipanti al concorso, saranno visibili, in un maxischermo al

Eventi In Primo Piano



(/event/14272)



(/event/14271)



(/event/14270)



Sigma 150-500mm f5-6.3 APO DG OS H...

£677.59

amazon.it

UFFICIO STAMPA: Dolp's Studio s.a.s. – Via Piero Maroncelli n. 19 – 47100 Forlì
Tel. 0543-31148, Fax 0543-456692, E-mail dolps.vannidolcini@tin.it
www.dolpsstudio.it cell. 335 5710451

0

Spazio espositivo: [Grand Hotel \(/location/6688\)](#) **Città:** Rimini(RN) **Indirizzo:** Parco Fellini 1 opere



Seguono l'evento

[seguì l'evento \(/event/addFollow/14303\)](#)

COMMENTI



Invia

[Politica editoriale \(/policy\)](#)

[Note legali \(/legal\)](#)

[FAQ \(/faq\)](#)

[Chi siamo \(/about-us\)](#)

Copyright © 2013 EQUILIBRIARTE All Rights Reserved